

Legende

Edited by:
K.Keshavarz

Op. 17

H. Wieniawski
(1835 - 1880)

Andante
Piano

1 2 3 4 5 6 7

p

III
0 2

p semplice

0 4

1 2

cresc. *f* *p espressivo*

poco a poco rit. *a tempo*

f *pp* *cresc.* *f*

III IV

ritard. *a tempo* Piano

tr *tr* *p*

1 2 3 4 5

cresc.

III
0 2

più f

0 4

II 1 2

cresc. *sf* *sf*

1 2 3 4 5

cresc. *sf* *sf*

II 4 *ritard.* Tempo I III IV

f appassionato *tr* *f* *f*

f *dim.* - - - - - *pp* *ppp* *ritard.* - - - - - **Allegro moderato**

mf molto cantabile *f* *mf* *f* *cresc.* - - - - - *f*

V $\frac{1}{3}$ 0 2 $\frac{2}{4}$ 0 4 2 3 $\frac{2}{4}$ 2

1 0 2 $\frac{2}{4}$ 0 1 2 0 2 $\frac{2}{4}$ 0

2 1 2 0 V $\frac{1}{3}$ 0 2 0 2 3 $\frac{2}{4}$ 2 0

2 3 $\frac{2}{4}$ 2 1 3 0 2 $\frac{2}{4}$ 0

I II $\frac{1}{3}$ 0 1 1 4 3

I II V II III

[illegible]

con sord $\overset{\text{III}}{\wedge}$ 0 2

sotto voce

cresc. -

$\text{II} \cdots$

f p espressivo

poco a poco rit. f pp 3 a tempo cresc. 3

f tr tr 0 dim. - 4 4 3

morendo 0 pp

poco animato sempre dim. - 0

riten. 8 1 1 1 2 3 4 pizz. ppp